



# PINOCCHIO

UN OPÉRA JAZZ

Musique : Thierry LALO - Paroles : Christian EYMERY

Direction musicale : Didier GROJSMAN

Trompette : Fabien Mary - Trombone : Guy Figlionos

Saxophones, flûte, clarinette : David Sauzay

Piano, Fender Rhodes : Thierry Lalo

Contrebasse, basse électrique : Raphaël Dever

Batterie : Mourad Benhammou

« Entouré par des jazzmen de premier plan, Thierry Lalo a pris un malin plaisir à varier les atmosphères et les situations musicales, (...) Mais, c'est peut-être la manière dont le compositeur se montre habile à élaborer de subtiles mélodies lorsque le conte se fait onirique qui suscite notre plus sincère admiration. »

**Arnaud Merlin, producteur à France musique**

« Un opéra modernisé et une énergie incroyable ! » **Le Parisien**

« Une version lyrique jazz explosive ! » **La Montagne**



Chers amis,

Sorti commercialement en mars 2014, le CD de Pinocchio, un opéra jazz (musique : Thierry Lalo, paroles : Christian Eymery), création 2012 du CRÉA a été, depuis, salué par la critique (**Événement France Musique, découverte Jazz news**).

Dernièrement, nous sommes fiers de vous annoncer que l'album s'est vu attribuer en novembre 2014 le **GRAND PRIX de l'Académie Charles Cros** dans la catégorie Jeunes Publics à la Maison de la Radio !

Bien amicalement,  
Didier GROJSMAN  
Directeur du CRÉA

## BON DE COMMANDE PINOCCHIO

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse de livraison : .....

Code postal : ..... Ville : .....

Téléphone : ..... Email : .....

**Prix par disque : 16 euros TTC**

Nombre d'exemplaires : ..... Total : .....

## EN PRATIQUE

### RÈGLEMENT

par chèque libellé à l'ordre du CRÉA  
accompagné de ce bulletin

Le CRÉA

85 rue Anatole France

93600 Aulnay-sous-Bois

Retrouvez #Pinocchio + bande annonce sur :  
et prochainement sur notre nouveau site [www.lecrea.fr](http://www.lecrea.fr)



CRÉA, création vocale et scénique - 85 avenue Anatole France - 93600 Aulnay-sous-Bois - Tél : 01 48 79 66 27

Pinocchio, un opéra jazz, un album CRÉA, Black and Blue, Socadisc

Implanté depuis sa création au Théâtre Jacques Prévert d'Aulnay-sous-Bois, partenaire fondateur,

le CRÉA est subventionné par la Ville d'Aulnay-sous-Bois, le Conseil général de Seine-Saint-Denis,

le Conseil régional d'Île-de-France, le Ministère de la Culture et de la Communication / DRAC Île-de-France

Avec le soutien des Fondations Edmond de Rothschild, la Caisse des Dépôts,

la Fondation Orange, la Banque Populaire Rives de Paris, la Fondation HSBC pour l'Éducation.

Conception : CRÉA C. Bajonco

